

Commissione scientifica dell'Edizione nazionale delle opere di Giovanni Gentile

Verbale n. 4

Il giorno 26 giugno 2024, alle ore 14:30, a seguito di regolare convocazione si è riunita in modalità mista – in presenza presso la sede dell'Enciclopedia Italiana Treccani a Roma e in videoconferenza su piattaforma Teams – la Commissione scientifica dell'Edizione nazionale delle opere di Giovanni Gentile istituita con DM del 7 marzo 2024 n. 97, con il seguente ordine del giorno:

1. **apertura conto corrente e delega ad operare;**
2. **assegnazione e funzione delle borse di studio previste;**
3. **assegnazione edizioni critiche;**
4. **approvazione preventivo creazione sito dell'Edizione;**
5. **varie ed eventuali.**

Sono presenti:

- Emma Giammattei, professore emerito di Letteratura italiana presso l'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli, Presidente dell'Edizione;
- Matteo Sergio, dottore commercialista e revisore legale, CFO Istituto Treccani, Segretario tesoriere dell'Edizione.

Sono collegati da remoto:

- Gianluca Genovese, professore di Letteratura italiana presso l'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli, Segretario scientifico dell'Edizione;
- Sebastiano Gentile, professore di Filologia della letteratura italiana presso l'Università di Cassino e del Lazio meridionale;
- Alessandra Tarquini, professore di Storia contemporanea presso la Sapienza Università di Roma;
- Oreste Trabucco, professore di Storia della filosofia presso l'Università degli Studi di Bergamo;
- Mauro Visentin, professore di Filosofia teoretica presso l'Università degli Studi di Sassari, Vicepresidente dell'Edizione.

Risultano assenti:

- Lucio d'Alessandro, Rettore dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli e vice presidente del C.N.R.;
- Stefano Gensini, professore di Filosofia e teoria dei linguaggi presso la Sapienza Università di Roma;
- Giuseppe Parlato, professore emerito di Storia contemporanea presso l'Università Internazionale di Roma;
- Francesco Perfetti, già professore di Storia Contemporanea presso la Luiss Guido Carli di Roma e presidente della Giunta Storica Nazionale.

1. **Apertura conto corrente e delega ad operare.**

Prende la parola la presidente Emma Giammattei per comunicare la necessità di deliberare su alcuni aspetti di ordine operativo. Comunica quindi alla Commissione di aver acceso il c/c 1000/00105970 intestato all'«Edizione nazionale delle opere di Giovanni Gentile» presso la banca Intesa Sanpaolo, e di aver rilasciato in data 15/05/2024 e successivamente in data 22/05/2024 apposita delega ad operarvi al segretario tesoriere dottor Matteo Sergio.

La Commissione, prendendone atto, ratifica le iniziative della Presidente e autorizza la stessa, nonché il segretario tesoriere, ad operare sul c/c in via disgiunta (anche con modalità on line).

2. Assegnazione e funzione delle borse di studio previste.

La presidente propone di assegnare le due borse di studio previste dal progetto approvato dal Ministero senza approntare uno specifico bando ma procedendo per affidamento diretto. Dopo articolata discussione, i membri dell'Edizione concordano di prevedere, tra i compiti dei borsisti: a) supporto all'attività dei curatori dei volumi; b) ricerca bibliografica e d'archivio utile ai fini dell'Edizione, in particolare presso l'archivio della Fondazione Gentile. Per la puntuale definizione e quantificazione dell'impegno richiesto dalle ricerche d'archivio che saranno assegnate ai borsisti, la Commissione scientifica si rimette a una valutazione da compiere, in un prossimo incontro, insieme con la dottoressa Cecilia Castellani, consulente scientifica dell'Edizione.

La presidente ricorda che nella domanda di istituzione dell'Edizione presentata al Ministero della Cultura per le due borse di studio è stato previsto, per il periodo 2024-2028, un importo annuale di 4.800,00 euro, cifra ritenuta da tutti particolarmente esigua. La presidente chiede quindi mandato ai membri dell'Edizione di consultare i tecnici del Ministero al fine di valutare la possibilità di distribuire la cifra prevista per i 4 anni di attività sui primi 2 anni, così da concentrare il lavoro dei borsisti nella fase – più delicata – di avvio dei lavori di Edizione e nel contempo raddoppiare l'importo annuo delle borse.

La Commissione all'unanimità approva.

3. Assegnazione edizioni critiche.

La presidente rileva, rispondendo a un'osservazione del prof. Gentile, che il raccordo delle pubblicazioni previste dalla presente Edizione con quanto già reso disponibile nel catalogo dell'editore Le Lettere sarà oggetto di specifico accordo tra l'editore Treccani e l'editore Le Lettere. In merito all'assegnazione delle Edizioni, la presidente ricorda che nella precedente riunione del 16 maggio erano state già deliberate le proposte di attribuzione dei primi cinque volumi dell'Edizione, e anche di alcuni dei volumi successivi. Comunica che nel frattempo è stato avviato l'iter di assegnazione formale (con accettazione dei curatori) di 3 delle edizioni. Si tratta in particolare di:

1. *La riforma della dialettica hegeliana*: Cecilia Castellani
2. *La filosofia dell'arte*: Emanuele Agazzani
3. *Sommario di pedagogia come scienza filosofica*: Lorenzo Cantatore

Come compenso per la curatela dei volumi la presidente propone di prevedere una cifra pari a 2.500,00 euro.

La Commissione all'unanimità approva.

4. Approvazione preventivo creazione sito dell'Edizione.

La presidente e il segretario tesoriere informano i membri della Commissione di aver ricevuto, da parte della società reMedia di Padova, un preventivo per la realizzazione delle attività necessarie per la costruzione del sito *edizionenazionalegentile.treccani.it*, accompagnato dalla disponibilità del fornitore ad operare a titolo gratuito.

La Commissione prende atto di tale disponibilità e approva il dettaglio delle attività previste per la creazione del sito.

Avendo esaurito i punti all'ordine del giorno, la riunione si chiude alle ore 15.25.

Roma, 26 giugno 2024

La presidente
Emme Giannetti

Il segretario/tesoriere
Atteo Deputo